



Προετοιμαζόμαστε για την επόμενη φάση: Εκπαιδευτικά εργαλεία και δωρεάν μαθήματα στο εξωτερικό για μαθήτριες/-τές και εκπαιδευτικούς ΕΝΕΓΥΛ

Δρ. Σοφία Μαστροκούκου

Μεταδιδακτορική ερευνήτρια στο Πανεπιστήμιο του Τορίνο
στο Τμήμα Ψυχολογίας

2 Μαΐου, 2023





Εργαλεία και γρήγορες συμβουλές για προσβάσιμα κείμενα και παρουσιάσεις





Αν χρησιμοποιήσεις κάποιο εργαλείο παρουσίασης...

Η επιλογή του σωστού στυλ γραμματοσειράς, όπως Helvetica ή Arial, βοηθά στο να γίνει κατανοητό το μήνυμά σου.

Απόφυγε τις συμπιεσμένες γραμματοσειρές, όπως την Arial Narrow, και τις γραμματοσειρές με περίτεχνα άκρα, όπως την Times.





“EASY-TO- READ” (ΕΥΚΟΛΗ ΑΝΑΓΝΩΣΗ)











- Χρήση απλού, αλλά κατάλληλου λεξιλογίου (αποφυγή χρήσης ειδικής ορολογίας ή χρήσης δύσκολων/εξεζητημένων όρων).
- Επεξήγηση όλων των όρων και των συντομογραφιών ή αρκτικόλεξων.
- Χρήση κυριολεξίας και αποφυγή συμβολικού λεξιλογίου (π.χ.: μεταφορές, παρομοιώσεις).
- Λογική σειρά όσων αναφέρονται.
- Άμεση αναφορά στο θέμα, χωρίς μακροσκελείς εισαγωγές.
- Μικρές προτάσεις και παρατακτικός λόγος (επιλογή κύριων προτάσεων και αποφυγή δευτερευουσών προτάσεων. Κάθε πρόταση περιλαμβάνει μια ιδέα, και γράφεται σε μία σειρά.
- Χρήση λίστας, όπου απαιτείται.
- Χρήση ενεργητικής σύνταξης, όπου είναι δυνατό.
- Χρήση χρόνων στην οριστική έγκλιση.
- Χρήση β' ενικού προσώπου και παροχή οδηγιών.
- Χρήση κατάλληλης και ελκυστικής εικονογράφησης.
- Χρήση κατάλληλης μορφοποίησης, π.χ.: όχι πυκνό κείμενο, μεγάλα περιθώρια.
- Χρήση απλής γραμματοσειράς για ηλεκτρονικές σημειώσεις (αποφυγή «καλλιγραφικών γραμματοσειρών»).



Μου βγήκαν τα μάτια... (1)

Όταν ένα χρώμα τοποθετείται πάνω σε ένα άλλο, η αναλογία χρωματικής αντίθεσης είναι η αριθμητική τιμή που περιγράφει τη σχέση μεταξύ αυτών των δύο χρωμάτων. Η αναλογία αυτή είναι μια μέτρηση του πώς το πιο φωτεινό χρώμα (π.χ. λευκό) συγκρίνεται με το πιο σκούρο χρώμα (π.χ. μαύρο).

Η αντίθεση μεταξύ των χρωμάτων φόντου και προσκηνίου θα πρέπει να έχει αναλογία 4,5:1 ή μεγαλύτερη.

Text Color	Background color	Sample	Contrast ratio	Passes Contrast Requirements?
 #BADFEE	 black		14.878	
 red	 black		5.252	
 #FFFF00	 #00FFFF		1.168	



Μου βγήκαν τα μάτια... (2)

WebAIM: Color Contrast | X

Secure | <https://webaim.org/resources/contrastchecker/>

Color Contrast Checker

[Home](#) > [Resources](#) > Color Contrast Checker

Foreground Color: #000000
Background Color: #FFFF66

Contrast Ratio: **19.75:1**
[permalink](#)

Normal Text

WCAG AA: **Pass**
WCAG AAA: **Pass**

Large Text

WCAG AA: **Pass**
WCAG AAA: **Pass**

The five boxing wizards jump quickly.

The five boxing wizards jump quickly.

[WebAIM's Color Contrast Checker](#)



Ο Hemingway και το λακωνίζουν.



«For Sale, Baby Shoes, Never Worn».

«Πωλούνται μωρουδίστικα υποδήματα που δεν φορέθηκαν ποτέ».

Η ιστοσελίδα που διαχειρίζεσαι πόσο προσβάσιμη είναι;



[Accesibility widget](#)

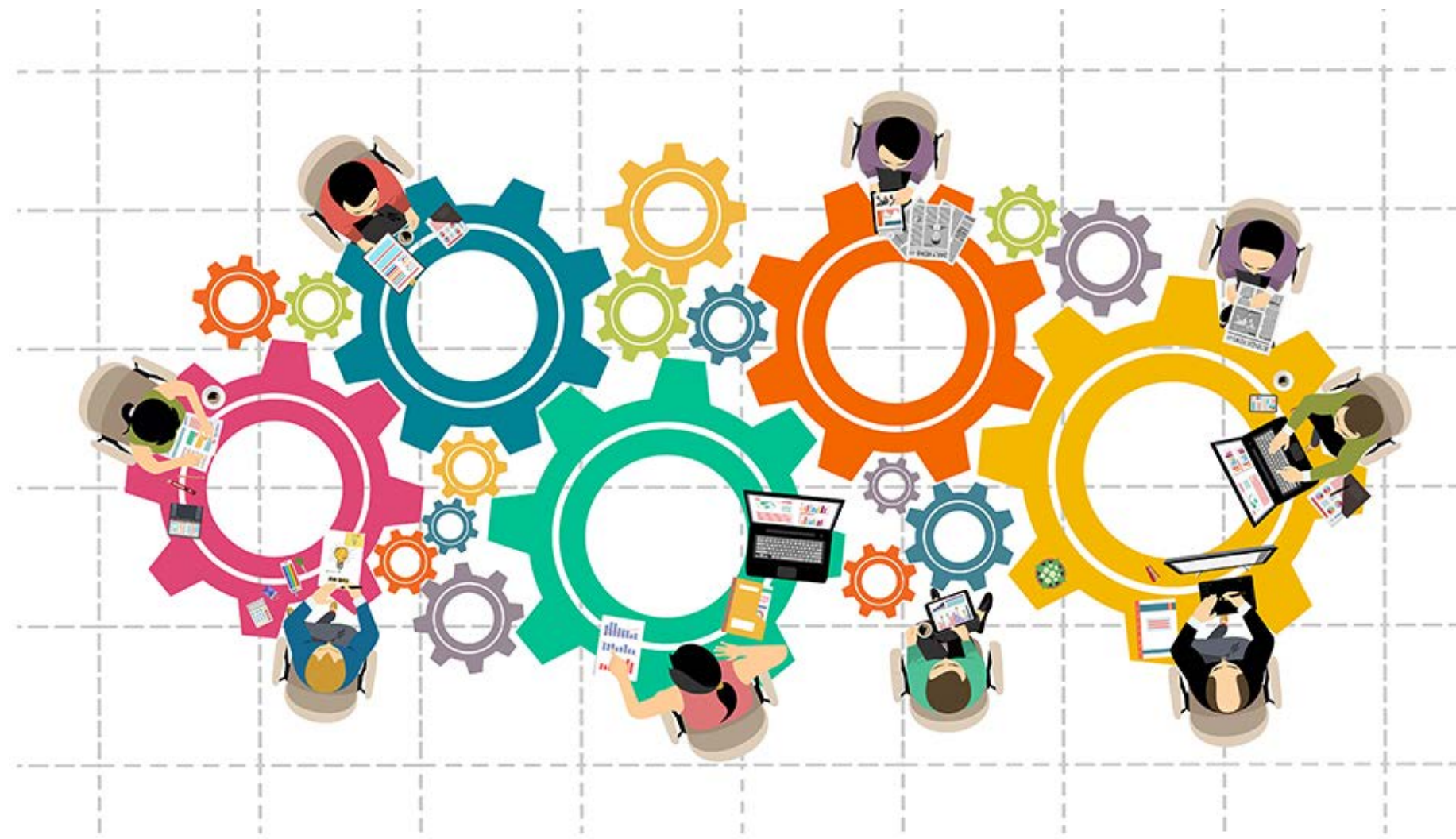


Lighthouse

Offerto da: <https://developers.google.com/web>



Προγράμματα επιμόρφωσης





EUROPEAN AGENCY
for Special Needs and Inclusive Education

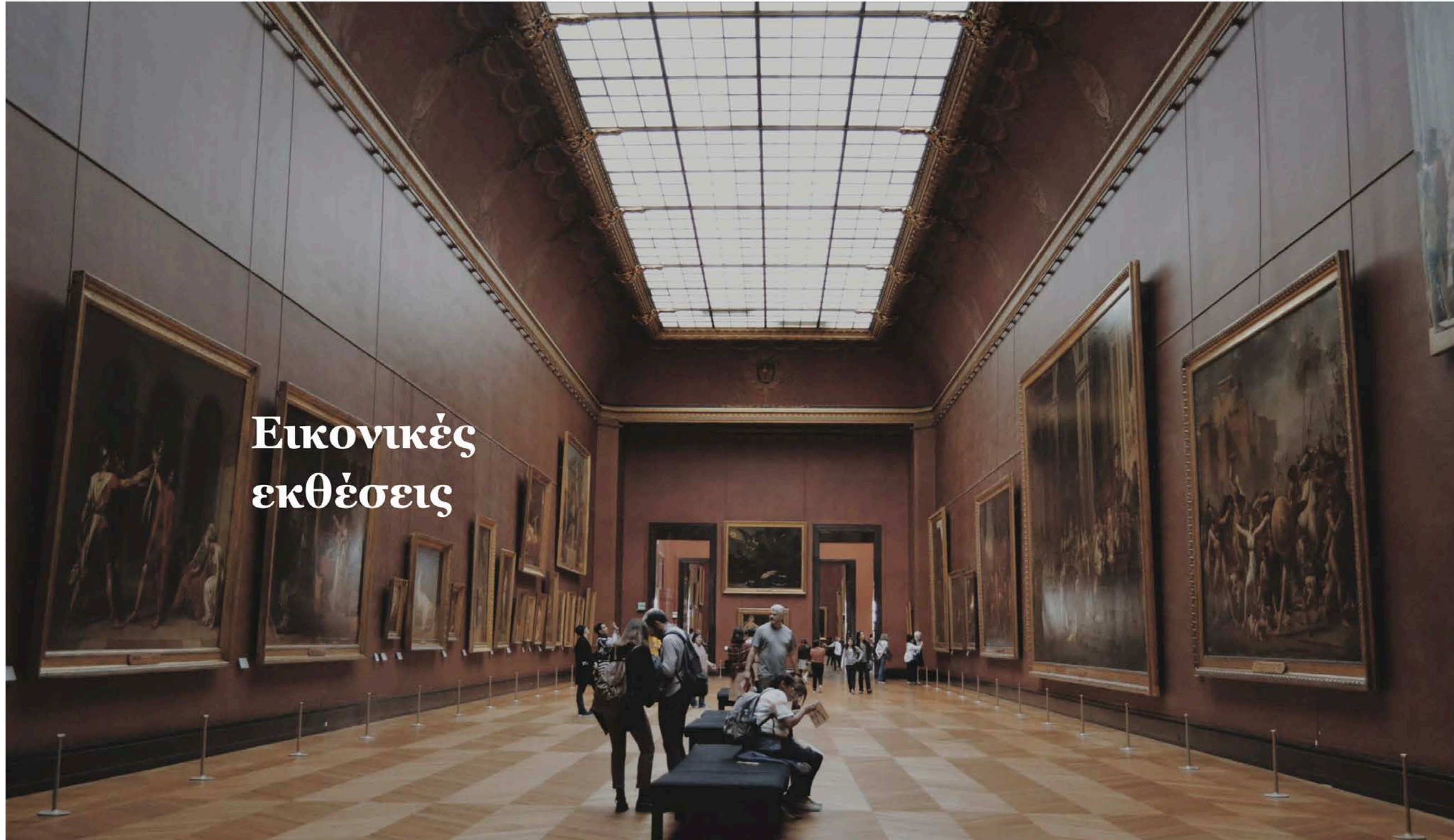
Μια πλατφόρμα συνεργασίας για τις χώρες μέλη της, που εργάζεται για την εξασφάλιση εκπαιδευτικών συστημάτων χωρίς αποκλεισμούς.



Team of Art: Στο Λύκειο



[Το πρόγραμμα](#) [Συνεργάτες](#) [Πόροι](#) [Επικοινωνία](#) [Ελληνικά](#)



Εικονικές
εκθέσεις



Stories4ALL: Στο Λύκειο

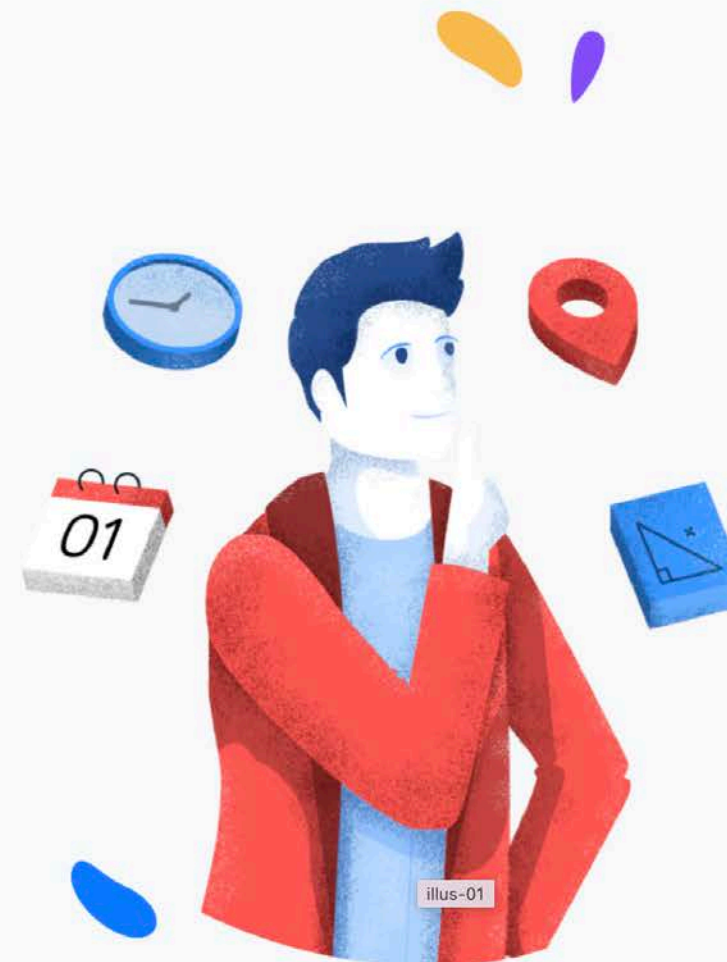


[Αρχική](#) [Σκοπός](#) [Εταίροι](#) [Αποτελέσματα](#) [Υλικό](#) [Επικοινωνία](#)  

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ERASMUS+

Stories4ALL

Το έργο Stories4ALL στοχεύει να υποστηρίξει την εκπαιδευτική κοινότητα (μαθητές, εκπαιδευτικούς και οικογένειες) ως προς το να εξερευνήσει εναλλακτικές οδούς μάθησης που να εστιάζουν στην ανάπτυξη, στην προώθηση της δημιουργικότητας και των ψηφιακών δεξιοτήτων, καθώς και στην κοινωνική ένταξη των μαθητών με οπτική αναπηρία. Επιπλέον, το έργο στοχεύει στην ενίσχυση του αισθήματος αλληλεγγύης και ενεργού συμμετοχής στα κοινά για ολόκληρη την εκπαιδευτική κοινότητα και το ευρύτερο κοινό. Το έργο θα επιτύχει τους στόχους του συνδυάζοντας στοιχεία συμπερίληψης, δημιουργικότητας και ψηφιακών τεχνολογιών, όπως σχεδιασμό/επεξεργασία εικόνας, εργαλεία δημιουργίας ψηφιακών ιστοριών και τρισδιάστατη εκτύπωση.





Εργασία μου: Μετά το Λύκειο

 Εργασία
Μου

Μενού

Ζητάς εργασία; Τα βήματα είναι απλά!



Για να πλοηγηθείς
πιο εύκολα,
πάτησε το εικονίδιο
με το ανθρωπάκι

Μάθε τι πρέπει να κάνεις
στο βίντεο που ακολουθεί



Εργασία μου: Μετά το Λύκειο

Erasmus for Young Entrepreneurs

Το Erasmus **Νέοι Επιχειρηματίες** βοηθά **φιλόδοξους Ευρωπαίους επιχειρηματίες** να αποκτήσουν τις απαραίτητες δεξιότητες για να ξεκινήσουν και/ ή να διευθύνουν με επιτυχία μία μικρή επιχείρηση στην Ευρώπη. Νέοι επιχειρηματίες συναντώνται και **ανταλλάσσουν γνώσεις και επιχειρηματικές ιδέες** με έναν έμπειρο επιχειρηματία, κοντά στον οποίο μένουν και συνεργάζονται για μία περίοδο 1-6 μηνών. Η διαμονή χρηματοδοτείται κατά ένα μέρος από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή.



Σας ευχαριστώ! Επεράσαμ' όμορφα!

Δρ. Σοφία Μαστροκούκου

Στοιχεία επικοινωνίας: sofia.mastrokoukou@unito.it

